



æct tu:

Mentoring-Programm

Theaterwissenschaft

Informationen für Bewerber*innen

æct tu: ist das Mentoring-Programm der Theaterwissenschaft Mainz an der Johannes Gutenberg-Universität. Alumni unseres Instituts und andere erfolgreiche Praktiker aus dem Kunst- und Kulturbereich engagieren sich hier als Mentorinnen und Mentoren für unsere besonders ambitionierten Absolventinnen und Absolventen.

Wir laden Sie herzlich ein, sich als Mentee zu bewerben!

Was haben Sie von einer Mentoren-Partnerschaft?

- Enge persönliche Beratung und Hilfestellung durch eine etablierte Persönlichkeit
- Austausch von fachlichem Wissen und Erfahrungswissen mit Ihrem Mentor
- Ideen für die Berufsfindung/Unterstützung bei der Berufswahl
- Feedback des Mentors zu Ihren individuellen Fähigkeiten und Möglichkeiten
- Einblicke in die Strukturen der Berufswelt
- Erweiterung des beruflichen und persönlichen Netzwerks
- Zertifikat der JGU Mainz über Ihre Beteiligung am Mentoring-Programm

Um Mentee im æct tu: Mentoring-Programm zu werden, durchlaufen Sie einen dreischrittigen Bewerbungsprozess:

1. Besuch der Bewerbersprechstunde

In der Bewerbersprechstunde führen wir mit Ihnen ein persönliches Vorgespräch und loten gemeinsam aus, welcher Bewerbungszeitpunkt für Sie ideal ist, besprechen das Motivationsschreiben und Ihre Vorstellungen zu Mentorin oder Mentor, klären Fragen. Bitte melden Sie sich zu den Bewerbersprechstunden rechtzeitig unter theater-alumni@uni-mainz an. Die Bewerbersprechstunden

finden jeweils zu Beginn eines Semesters statt, genaue Termine werden jeweils unter www.iftek.uni-mainz.de/theater/1273.php sowie www.facebook.com/theaterwissenschaftmainz bekannt gegeben.

2. Verfassen einer Bewerbung mit Motivationsschreiben

Ihre Bewerbungsmappe sollte ein Motivationsschreiben (ca. 300 Wörter), einen tabellarischen Lebenslauf mit Foto und einen Notenauszug aus JOGU-StINE bzw. Ihr Abschlusszeugnis enthalten. In Ihrem Motivationsschreiben sollten Sie darlegen, für welchen Beruf oder welche Branche Sie sich besonders interessieren und warum, was Sie sich von dem Mentoring erhoffen und wie Sie sich selbst im Mentoring engagieren möchten. Die Bewerbungsfrist endet etwa fünf Wochen nach Beginn des Semesters. Die aktuellen Fristen werden unter www.iftek.uni-mainz.de/theater/1273.php sowie www.facebook.com/theaterwissenschaftmainz bekannt gegeben.

3. Matching-Prozess

Nach der Begutachtung Ihrer Bewerbung laden wir Sie – sofern Sie für das Programm ausgewählt werden – zu einer Matching-Sprechstunde ein. In diesem Gespräch wählen wir gemeinsam mit Ihnen eine*n passende*n Mentor*in für Sie aus unserer Datenbank oder darüber hinaus aus und leiten ihr oder ihm im Anschluss Ihre Bewerbung zu. Sobald die/der Mentor*in die Bereitschaft zur Übernahme der Mentoring-Partnerschaft uns gegenüber erklärt, stellen wir den Erstkontakt zwischen Ihnen her. Sie erhalten von uns zu diesem Zeitpunkt auch das Mentoring-Handbuch, welches Sie durch die Mentoring-Partnerschaft begleiten und bei der Vorbereitung der Treffen mit Ihre*r Mentor*in unterstützen soll. Selbstverständlich stehen wir Ihnen während der gesamten Dauer Ihrer Mentoring-Partnerschaft als Ansprechpartner zur Verfügung.

Wir freuen uns, wenn Sie eine Beteiligung am **æct tu: Mentoring-Programm für sich in Betracht ziehen.**

Weitere Informationen finden Sie auch auf unserer Homepage unter <http://www.iftek.uni-mainz.de/theater/1273.php>. Sollten Sie Fragen haben, wenden Sie sich bitte jederzeit gerne an die Koordinatorin des Programms, Nadine Civilotti, unter theater-alumni@uni-mainz.de.